



Bonjour,

aujourd'hui mardi 27 mai, nous sommes rassemblés au collège Anna Marly pour vous présenter la journée nationale de la Résistance.

Pourquoi le 27 mai ? Parce que le 27 mai 1943 pendant la Seconde Guerre mondiale, il y a eu la première réunion du Conseil National de la Résistance, à Paris.

A quoi sert une journée nationale ?

Cette journée nationale sert à se souvenir des combats des résistants qui ont libéré la France. Elle rend hommage à ceux qui ont résisté à l'oppression nazie.

Cette journée représente donc l'union de la nation française face à l'occupation nazie du pays et transmet aux plus jeunes, les valeurs de notre République française, défendues par le Conseil National de la Résistance : les valeurs de Liberté, d'Égalité et de Fraternité.

C'est au nom de ces valeurs que dès le début de la 2<sup>de</sup> Guerre mondiale, des Français ont résisté à l'occupation nazie.

La Résistance a eu lieu en France et dans les territoires d'outre-mer. Les résistants luttèrent contre l'occupant nazi. Sur le sol français, les résistants se sont regroupés dans les Forces Françaises de l'Intérieur pour saboter par exemple les trains allemands et ceux du régime de Vichy. Les résistants se cachent dans des maquis et communiquent via la presse clandestine ; ils font des tracts et des graffitis anti-nazis. Résister c'est aussi cacher d'autres camarades résistants ou des Juifs recherchés par les SS ou par la police du régime de Vichy qui collabore avec l'Allemagne nazie.

Hors du pays, il y a aussi les Forces Françaises Libres dirigées par le Général de Gaulle. De Gaulle a lancé son appel à la résistance de Londres via la BBC, la radio anglaise,

le 18 juin 1940. La radio permet de communiquer avec les résistants des Forces Françaises de l'Intérieur. Pour unifier cette résistance intérieure constituée de plusieurs groupes, De Gaulle envoie Jean Moulin en France pour fonder le Conseil National de la Résistance en 1943.

Notre collègue Anna Marly est situé dans la rue Jules Lesven. Savez-vous qui est Jules Lesven ? C'était un résistant brestois, ouvrier travaillant à l'arsenal et communiste. Jules Lesven entre en résistance dès 1940. Avec 2 camarades, Jules Lesven participe à de nombreux attentats et sabotages contre les Allemands dans la région de Brest. Il est arrêté par des policiers français le 7 mars 1943 et il est livré aux Allemands. Il est torturé, jugé et condamné à mort. Il est fusillé le 1<sup>er</sup> juin 1943.

Les résistants sont appelés « partisans » en Russie communiste et l'un des mouvements de résistance française qui est communiste, s'appelle Francs-Tireurs et Partisans (FTP).

Les élèves de Troisième vont donc vous interpréter le Chant des Partisans. Ce Chant est un symbole de la Résistance française qui défend les valeurs de liberté et de fraternité. La mélodie a été composée par Anna Marly, une musicienne compositrice dont la famille a fui les révolutions russes de 1917 et qui est venue s'installer en France. Anna Marly rejoint le Royaume-Uni en 1941 et s'engage dans les FFL, Forces Françaises Libres de De Gaulle. Les paroles ont été écrites par Joseph Kessel, écrivain et journaliste, et son neveu Maurice Druon, également résistants. Ils ont rencontré Anna Marly à Londres.

Pendant la 2<sup>de</sup> Guerre mondiale, la mélodie sifflée est l'emblème de l'émission « Honneur et Patrie » diffusée sur la BBC. **Sifflement de la mélodie...**

Comme vous pouvez le constater, c'est une mélodie assez simple, que l'on retient facilement. Cela permet de se concentrer sur les paroles qui portent les valeurs de courage, de défense de la liberté, de tolérance, de respect et de lutte contre les injustices. C'est donc un chant engagé, hymne de la résistance dont les paroles et la mélodie sont restés très populaires jusqu'à aujourd'hui.

***Texte co-écrit par Léa, Inaya, Mona, Sarah et Lynaé de la classe de 3<sup>ème</sup> 1 et lu devant la communauté scolaire du collège Anna Marly réunie le mardi 27 mai 2025, journée nationale de la Résistance. Le texte a été lu par Inaya, Lynaé et Mona avant l'interprétation par les élèves des 3 classes de 3<sup>ème</sup> du collège Anna Marly du Chant des Partisans.***

## Paroles du Chant des partisans :

1 - Ami, entends-tu le vol noir des corbeaux sur nos plaines ?  
 Ami, entends-tu les cris sourds du pays qu'on enchaîne ?  
 Ohé ! partisans, ouvriers et paysans, c'est l'alarme !  
 Ce soir l'ennemi connaîtra le prix du sang et des larmes...

2 - Montez de la mine, descendez des collines, camarades  
 Sortez de la paille, les fusils, la mitraille, les grenades...  
 Ohé ! les tueurs, à la balle ou au couteau tuez vite !  
 Ohé ! saboteur, attention à ton fardeau... dynamite !

3 - C'est nous qui brisons les barreaux des prisons pour nos frères,  
 La haine à nos troussees et la faim qui nous pousse, la misère...  
 Il y a des pays où les gens au creux du lit font des rêves  
 Ici, nous, vois-tu nous on marche et nous on tue, nous on crève...

4 - Ici, chacun sait ce qu'il veut, ce qu'il fait quand il passe...  
 Ami, si tu tombes un ami sort de l'ombre à ta place.  
 Demain, du sang noir séchera au grand soleil sur les routes.  
 Sifflez compagnons, dans la nuit la liberté nous écoute...

**LE CHANT DE LA LIBERATION**  
 (LE CHANT DES PARTISANS)

Paroles de M. DIEZON et A. J. ROSSIGNOL. Musique de ANNA MAHLY.

*Fin de Marche*

**CHANT**  
*Quand des bruits de fusils s'approchent de toi*

**PIANO**  
*Ohé !*

**CHANT**  
*Ami, entends-tu le vol noir des corbeaux sur nos plaines ?*

**PIANO**  
*Ami, entends-tu les cris sourds du pays qu'on enchaîne ?*

**CHANT**  
*Ohé ! partisans, ouvriers et paysans, c'est l'alarme !*

**PIANO**  
*Ce soir l'ennemi connaîtra le prix du sang et des larmes...*

**CHANT**  
*Montez de la mine, descendez des collines, camarades*

**PIANO**  
*Sortez de la paille, les fusils, la mitraille, les grenades...*

**CHANT**  
*Ohé ! les tueurs, à la balle ou au couteau tuez vite !*

**PIANO**  
*Ohé ! saboteur, attention à ton fardeau... dynamite !*

**CHANT**  
*C'est nous qui brisons les barreaux des prisons pour nos frères,*

**PIANO**  
*La haine à nos troussees et la faim qui nous pousse, la misère...*

**CHANT**  
*Il y a des pays où les gens au creux du lit font des rêves*

**PIANO**  
*Ici, nous, vois-tu nous on marche et nous on tue, nous on crève...*

**CHANT**  
*Ici, chacun sait ce qu'il veut, ce qu'il fait quand il passe...*

**PIANO**  
*Ami, si tu tombes un ami sort de l'ombre à ta place.*

**CHANT**  
*Demain, du sang noir séchera au grand soleil sur les routes.*

**PIANO**  
*Sifflez compagnons, dans la nuit la liberté nous écoute...*

Copyright 1933 by Editions "Musical Edition", 1, Rue Bonaparte, Paris.  
 Copyright 1933 by Editions "Musical Edition", 1, Rue Bonaparte, Paris.  
 International Copyright Secured

Les droits réservés en matière de représentation et d'exécution sont réservés à l'éditeur.

1. 1000 8.